

親民藝墟入門級傑作全接觸

很多人覺得藝術有一種遙不可及的感覺，一來部分作品內容晦澀難懂，二來著名作品價格高不可攀。但其實藝術世界蘊含的寶藏多不勝數，總會有觸動你的部分，問題在於你能否找到一個合適的門路去接觸藝術而已。現於會展舉行的大型藝術博覽—Affordable Art Fair，以「買得起」作招徠，從世界各地引入各種精彩創作，對普羅大眾來說，絕對是一次體現藝術親民一面的年度盛會。

薈萃逾千件藝品

第5年在港舉行的 Affordable Art Fair，早於1999年在倫敦Battersea Park首辦，旨在推動藝術普及化，令觀眾在沒有壓力的環境下，體驗藝術收藏的樂趣。是次博覽有113間畫廊參展，帶來逾千件不同類型的藝術品，定價介乎\$1,000至

\$100,000之間，參觀者可因應個人的喜好與經濟能力，選擇收藏的方向。

說到吸睛之作，首推中國知名藝術家黃玉龍的《Be My Side度》，那是一件富啟發性的大型雕塑—體現中國傳統文化的佛像穿上了象徵Hip Hop文化的連帽衛衣，不但展示出東西文化融合的可塑性，觀眾亦可坐在佛像旁邊，得到靜思的空間。年輕藝術家廖斌斌利用絲線創作的雕塑《A Time ; Times and Half a Time》，同樣精彩—男孩手執電筒，其光線反射到牆壁和周邊的物件，帶有照出路途的象徵意義。此外，去年大獲好評的環節「FRESH」，今年再度登場，並引入更多國際級藝術家的傑作，包括加拿大攝影師Dina Goldstein、本地陶藝家鄭禮仁、英國攝影師Gareth Hayward、澳洲抽象派畫家Jonathan Thomson等。藝術品以外，場內更可欣賞到各式各樣的演出，像Tom Este的《The Anomaly》，靈感取材自電影《星光伴我心》公映前被刪去的祭師響鈴片段，反映出現今網絡世界對資訊的殷切需求。



中國藝術家黃玉龍的大型雕塑《Be My Side度》，結合了中國傳統思想利西方Hip Hop文化。



Hagar Vardimon的《Going in Circles》是首次在香港展出的。



英國畫廊Marine House at Beer帶來藝術家Michael Sole的作品《IONA SEAWEED NO.2》。



意大利的Eye Contemporary Art Gallery帶來了Francesco D'adamo的作品。



日本藝術家Satoshi Saito的雕塑作品《0》。



藝博會與香港展能藝術會合作，推動傷健共融的藝術交流，帶來黃錫埋的紙本創作。

對本地藝壇支持者來說，Affordable Art Fair是一個認識年輕藝術家的平台，皆因大會設有「Young Talent Hong Kong」的環節，策展人梁兆基表示，今次展覽以「Give Me 5」為主題，帶來10位年輕藝術家的作品，初試啼聲與曾經參展者各佔一半，好像曾於2014年參展的蕭偉恆，特別帶來最新創作《顧客01》，嘗試用一個不同角度理解香港。「過去1年，我邀請了多位不同背景的朋友參與創作，以參加者收集的熱敏紙單據作為媒介，先經過整理，再把參加者的肖像打印到單據上。透過單據上的符號和資料，我們可以看到參加者的生活方式、節奏和喜好，藉此反思現代都市生活如何被消費主義主導。」首次參展的朱耀煒則帶來多媒體裝置《流動藝術自動售賣機》：「那是兩年前一次創作的延伸，當年我在油街設置了一部藝術生產機，觀眾只要投入10元，就可以在活動後換取一幅畫作，希望令人了解藝術家在生活上的難處。後來，我把作品帶到印度，當地人的反應令我進一步思考藝術家的可能性，繼而完成了這個改良版。」場內還有鄧明心、卓穎嵐、陳瑞瑩、劉兆聰等年輕藝術家的作品，各有特色，同樣值得細味。



意大利藝術家Mireia Serra的作品，是日常生活的寫照。

朱耀煒的多媒體裝置《流動藝術自動售賣機》是其兩年前一次創作的延伸。



心理學家Lee du Ploy將他的病人畫成作品，背後體現人性最深、最痛、最真實的情感。



曾於2014年參展的蕭偉恆，帶來了最近創作的《顧客01》，讓大家反思香港人的生活模式。



卓穎嵐的作品《觸不感》，令觀眾思考與陌生人接觸時的厭惡感。



年輕藝術家廖斌斌的《A Time; Times and Half a Time》，男孩子手持電筒，放射出來的光線反射到牆上和周遭的物件，有照出路途的象徵意義。

Affordable Art Fair 2017

展期：即日起至5月21日

時間：11:00am ~ 7:00pm

地點：香港會議展覽中心展覽廳3DE

票價：\$160（成人）、\$90（16歲或以上全日制學生/60歲或以上長者）

查詢：3579 4777

撰文：吳俊賢

攝影：張群生

上一則：「渣打慈善家庭跑」7月中環舉行

下一則：AEON「感謝日」今日開催